



## Le Projet d'Établissement # 2020-2025



L'année scolaire 2020-2021 au collège François-Marie LUZEL de PLOUARET, a été marquée par le process d'évaluation interne et externe. Conduit entre décembre 2020 et juillet 2021, ce travail, fruit de la réflexion de l'ensemble de la communauté éducative, a permis de faire une analyse fine des atouts mais aussi des fragilités de l'établissement.

Le retour de l'évaluation externe réalisée par Pierre NARBONNE (rapporteur), Agnès BAILLET et Jean-Luc SIMON, a renforcé notre diagnostic et nous a conforté dans nos réflexions stratégiques (cf. rapports d'évaluation interne et externe).

Ce document a vocation à présenter de façon synthétique le socle et notre projet d'établissement et ses orientations stratégiques.

### LE SOCLE DU PROJET :

4 domaines réflexion sur ce qui se fait au collège :

#### APPRENTISSAGE

# collaboration  
# accompagnement  
# engagement

#### CLIMAT

# bienveillance  
# appartenance  
# ambiance

#### PARTENAIRES

# écoles  
# parents  
# PIJ

#### STRATEGIE

# attractivité  
# image  
# lisibilité/visibilité  
# racines

Des forces, des pépites identifiées pour chaque domaine qui nous servent de socle pour le nouveau projet. Mais aussi des fragilités qui vont orienter notre stratégie pour les années à venir.

### LES ORIENTATIONS DU PROJET :

Issues des deux rapports d'évaluation et du projet académique « Bretagne Horizon 2025 », celles-ci constituent notre feuille de route pour 2025 :

#### PARCOURS

# Equité  
# Fluidité  
# Sécurité  
# Progressivité

#### HORIZONS

# E3D  
# 100% EAC  
# 100% Numérique  
# Ambition

#### OUVERTURES

# Internationale  
# Locale  
# Expériences partagées

Pour chaque orientation, nous déclinons une feuille de route pour chaque année, qui précisera :

- Les priorités pour l'année en cours
- Les actions possibles
- Les indicateurs

---

## PARCOURS

---

L'accompagnement au plus près du parcours de chaque élève, pour une montée en compétences qui ouvre le champ des possibles en fin de collège et garantit l'épanouissement de chaque élève et le déploiement de toutes ses potentialités.

### *COLLEGE INCLUSIF et ACCUEILLANT :*

Pour une entrée sereine au collège : liaison écoles-collège, séjour d'intégration, accueil des CM2  
Des aménagements de parcours qui permettent davantage d'**équité et de fluidité** dans les apprentissages :

- Différents plans d'accompagnement sont mis en œuvre : PPRE, PAP, PPS, PAI
- Un collectif de veille est mis en place pour identifier, proposer, adapter l'accompagnement (infirmière, PIJ, cellule de veille).
- Des dispositifs singuliers qui montrent leur efficacité : Groupes FLUENCE, Accompagnement personnalisé en Français, en Mathématiques, en Orientation, Mutualisation des accompagnements d'élèves en situation de handicap, dispositif Devoirs Faits.
- Une valorisation des compétences de chaque élève : évaluation par compétences, sensibilisation au socle, évaluations aménagées. Pour une progressivité optimisée.

### *COLLEGE ENGAGÉ : entretenir le sentiment d'appartenance*

L'équipe éducative du collège s'engage pour concilier l'accompagnement au plus près des élèves et le plus haut niveau d'exigence. Il s'agit d'aider les élèves à développer leur estime de soi et leurs compétences relationnelles :

- Savoir résoudre les problèmes/Savoir prendre des décisions
- Avoir une pensée critique/Avoir une pensée créatrice
- Savoir communiquer efficacement/Être habile dans les relations interpersonnelles
- Avoir conscience de soi/Avoir de l'empathie pour les autres
- Savoir gérer son stress/Savoir gérer ses émotions

Les instances du collège sont le lieu de mise en lumière de l'engagement des élèves. Les clubs et associations comme lieu de construction du citoyen engagé : Club Echec, AS, Atelier d'écriture, Atelier cinéma/vidéo en Anglais, Tournois, les T-shirts avec le logo. Un plan de formation des personnels aux compétences psycho-sociales marque cette orientation.

### *COLLEGE PERFORMANT :*

Les apprentissages et la montée en compétence des élèves sont validés en fin de cursus par le Diplôme National du Brevet. Un objectif quantitatif et qualitatif de réussite. Pour permettre à chacun d'atteindre cet objectif de réussite, il convient d'ouvrir les possibles : DNB série générale, DNB série Professionnelle pour les élèves ayant un projet PRO, CFG pour valoriser toutes les réussites. D'autres certifications accompagnent et valorisent le parcours de l'élève : Certification en langues, PIX, ASSR, PSC1, jeunes officiels et jeunes reporters à l'AS.

L'équipe pédagogique du collège propose une approche collective d'une évaluation progressive et explicite par compétences (harmonisation des exigences du socle)

### *INDICATEURS / TABLEAU DE BORD :*

Taux de réussite aux examens, taux de mentions / Nombre élèves engagés dans les instances et les clubs / Nombre d'élèves accompagnés en inclusion / Enquête vie scolaire sur le ressenti des élèves / Nombre d'inscrits à Devoirs Faits / suivi de cohorte post collège lycée et études supérieures - SE3P

Ses quatre années de formation sont déterminantes dans la vie du collégien. Lieu et temps de transition de l'enfance à l'âge adulte, le collège propose aux élèves des horizons de transformations. Il s'agit d'éveiller nos élèves pour ouvrir leur champ des possibles et leur offrir à la sortie du cursus un optimum de choix.

### *COLLEGE ECO-RESPONSABLE :*

S'engager dans la labellisation E3D est un marqueur fort du virage éco-responsable qui attend les générations futures. Former dès aujourd'hui les élèves à cette sensibilité durable est un gage de formation du citoyen responsable. Compost, Eco-pâturage, tri sélectif, poids des déchets, menu alternatif végétarien, aménagement/végétalisation de la cour, dimension didactique de la problématique éco-responsable dans chaque champ disciplinaire, sortie à l'écocentre de PLEMEUR BODOU. Les éco-délégués deviennent les ambassadeurs de cette dynamique et sont force de proposition. Ce projet fédère également l'ensemble de la communauté.

### *COLLEGE 100% CULTURE :*

Pour donner sens aux apprentissages et donner les clés de la compréhension de la complexité du monde, l'appui sur le 100% culture est une nécessité. Le développement des partenariats ouvre nos élèves sur le monde et désenclave notre collège. Ces projets associent différents acteurs, différents regards, certaines connexions sont historiques : le Carré Magique, Gwinn Zegal, L'imagerie, Théâtre de l'Arche, le RIMAT de LANVELLEC. A travers ces projets culturels, l'élève devient acteur et créateur.

La culture bretonne au cœur : un parcours linguistique bretonnant, des projets culturels : semaine Luzel, Gouren, boule bretonne...

### *COLLEGE 100% NUMERIQUE :*

Développer les usages pédagogiques du numérique pour accompagner les apprentissages et la montée en compétence numérique des élèves.

Eviter la double fracture numérique. Le collège se doit d'être à la page pour améliorer sa communication avec l'ensemble de la communauté éducative. Site internet, optimisation des usages de l'espace numérique de travail Pronote, Moodle... Valorisation du parc numérique du collège : salle multimédia, salle techno, flotte de tablettes : amélioration de l'ergonomie, plan de formation des personnels. Impact attendu : accompagner la montée en compétences de nos élèves dans PIX.

### *COLLEGE AMBITIEUX :*

Ouvrir des horizons pour nos élèves c'est aussi leur donner des pouvoirs d'agir sur le monde et sur leur parcours de formation et d'orientation. Notre mission est d'aider chaque élève à se forger l'ambition la plus juste et la plus élevée possible et la plus durable dans le temps. Un focus sur l'orientation dès la classe de 4<sup>ème</sup> nourrit cette ambition : stages d'observations (parfois multiples, parfois au sein du collège), mini-stages, portes ouvertes, échanges avec les anciens élèves, cellule de veille, carrefour des formations, carrefour virtuel les « midis de l'orientation ». Un plan de formation des collègues à la réforme des lycées pour comprendre les enjeux de l'orientation et les attendus post-3<sup>ème</sup> de chaque voie de formation : professionnelle, technologique et générale.

Pour une sortie sécurisée du collège : construire la liaison avec le lycée.

### *INDICATEURS / TABLEAU DE BORD :*

Labellisation E3D de niveau 1 en 2022 / Nombre de partenariats culturels / Certification PIX / Taux de réalisation des premiers vœux en affectation en lycée ou post-3<sup>ème</sup> / Taux de réussite post 2<sup>nde</sup> GT  
Vs taux de réorientation post-2<sup>nde</sup>GT

---

## OUVERTURES

---

Former un citoyen libre passe par l'ouverture aux autres cultures, aux autres partenaires locaux. Cette dynamique participe de l'enrichissement du projet d'établissement.

### COLLEGE INTERNATIONAL :

Virtuel, tiers-lieu, échanges : diversifier les modalités d'ouvertures internationales :

- IRLANDE (ULSTER) : échange épistolaire avec le St Killian's college d'ANTRIM
- ESPAGNE : vers un projet de séjour pédagogique
- AUTRICHE : échange avec un établissement de SALZBOURG, voyage européen sur STRASBOURG...
- E-twinning : partages d'expériences avec d'autres établissements à l'étranger (recettes, vie quotidiennes...)

### COLLEGE LOCAL :

Par le biais du CESC, valoriser les partenariats pour impliquer les acteurs locaux dans la réalisation du projet d'établissement. Le penser global, agir local à l'échelle du collège François-Marie LUZEL.

- CESC : interventions de gendarmes, pompiers (prévention des dangers d'internet...)
- PIJ : estime de soi, séjours fédérateurs (ski pendant les vacances scolaires) ...
- Pass'Âge : lieu d'écoute pour les jeunes en mal-être
- CIO : orientation, écoute, conseils
- Mairie : balisage EPS (parcours d'orientation) conventionnements forts (salle, fête du sport, gymnase...)
- LTC : Partenariat sécurité routière

### COLLEGE PARTAGÉ :

Les expériences partagées représentent une source de dynamisation du projet d'établissement. Le décloisonnement des projets montre force et unité de la communauté éducative : la semaine du goût fédère différents acteurs : enseignants de langues, agent chef de cuisine, infirmière pour aboutir à un projet culture, santé, développement-durable.

De même, les projets interdisciplinaires donnent sens aux apprentissages des élèves : les projets E3D disciplinaires : en arts plastiques : Pauline Pô (artiste costumière en résidence sur le lycée LE DANTEC de LANNION, qui crée des costumes à partir de matériaux recyclés...).

Intégration des parents d'élèves dans la dynamique du projet d'établissement : atelier au collège avec Madame LELABOUSSE (confection de produits éco-responsables)

### INDICATEURS / TABLEAU DE BORD :

Lisibilité & visibilité du projet d'établissement / Nombre de partenariats / Reprise des séjours pédagogiques / Dispositifs de travail collaboratif.